Créer un compte Se connecter

Article Discussion Lire Modifier le code Historique Rechercher

WIKIPÉDIA
L'encyclopédie libre

Navigation
Accueil
Portails thématiques
Article au hasard
Contact

Contribuer
Débuter sur Wikipédia
Aide
Communauté
Modifications récentes
Faire un don

Imprimer / exporter
Créer un livre
Télécharger comme PDF
Version imprimable

Outils
Pages liées
Suivi des pages liées
Importer un fichier
Pages spéciales
Adresse de cette version
Information sur la page
Élément sur Wikidata
Citer cette page

Autres langues
Deutsch
English
Italiano
Русский
Modifier les liens

La Scoumoune

La Scoumoune est un film franco-italien sorti le 12 décembre 1972, réalisé par José Giovanni.

Sommaire

1 Synopsis
2 Fiche technique
3 Distribution
4 Autour du film
5 Notes et références
6 Lien externe

La Scoumoune	
Titre original	*La Scoumoune*
Réalisation	José Giovanni
Scénario	José Giovanni d'après son roman
Acteurs principaux	Jean-Paul Belmondo Claudia Cardinale
Sociétés de production	Fox-Lira Praesidens
Pays d'origine	France
Genre	Film policier
Sortie	1972
Durée	105 minutes

Pour plus de détails, voir *Fiche technique* et *Distribution*

Synopsis [modifier le code]

Marseille, 1934. Xavier Saratov est en prison pour un meurtre que Jeannot Villanova, le patron de la pègre marseillaise, lui a fait endosser en mettant un cadavre dans sa voiture. Geneviève, sa sœur, et son ami Roberto Borgo, surnommé "*la Scoumoune*" parce qu'il porte malheur à ses ennemis en dégainant et en tirant plus vite qu'eux, tentent de prouver son innocence. Xavier est condamné à vingt ans de prison.

Roberto élimine plusieurs tueurs de la pègre et finit même par abattre Villanova, dont il prend aussitôt la place à la tête du milieu.

À la suite d'une bagarre où il est blessé, Roberto est condamné à quinze ans et se retrouve dans la même prison que Xavier.

Après des tentatives infructueuses d'évasions arrive la guerre. Tous les deux demandent à être engagés dans l'armée, mais sans succès. Par contre, à la Libération, on leur propose contre une remise de peine, un travail de déminage sur les plages que les Allemands avaient truffées de mines et où se trouvent aussi des bombes américaines. Xavier, en tentant de dégager une de ces bombes, y perd un bras.

À leur libération, Xavier n'arrive pas à se réintégrer à la vie civile. Il se fera tuer dans un affrontement avec de jeunes truands qui voulaient enlever sa sœur.

Roberto promet à celle-ci de se venger...

Fiche technique [modifier le code]

- Titre : *La Scoumoune*
- Réalisation : José Giovanni
- Scénario : José Giovanni d'après son roman *L'Excommunié*
- Assistant réalisateur : Philippe Lefebvre
- Musique : François de Roubaix
- Son: Christian Forget
- Photographie : Andréas Winding
- Montage : Françoise Javet
- Costumes : Jacqueline Moreau
- Photographe de plateau : Yves Mirkine
- Décors : Jean-Jacques Caziot
- Producteur : Raymond Danon
- Société de production : Fox-Lira Paris - Praesidens Rome
- Société de distribution : Studio Canal
- Pays d'origine : France - Italie
- Langue : français
- Format : Couleurs - 1.37:1
- Genre : Policier
- Durée : 105 minutes
- Date de sortie : 12 décembre 1972 (France)

Distribution [modifier le code]

- Jean-Paul Belmondo : Roberto Borgo
- Claudia Cardinale : Georgia Saratov
- Michel Constantin : Xavier Saratov
- Philippe Brizard : Fanfan
- Enrique Lucero : Migli
- Michel Peyrelon : Jeannot l'Elégant
- Alain Mottet : Ficelle
- Jacques Debary : Carl
- Jean-Claude Michel : avocat
- Marc Eyraud : Bonnaventure
- Aldo Bufi Landi : Villanova
- Gabriel Briand : bagnard
- Jacques Brunet : bagnard
- Jacques Marchand : bagnard
- Dominique Zardi : bagnard
- Pierre Collet : directeur prison
- Henri Vilbert : Graville
- Nicolas Vogel : Grégoire
- Albert Augier : propriétaire du Scarabée
- Marie-Claude Mestral : prostituée
- Jacques Rispal : concessionnaire de cercueils
- Hervé Sand : racketteur
- Luciano Lorca/Catanacci
- Giancarlo Pannasse
- Andréa Ferréol : prostituée en colère
- Gérard Depardieu : jeune truand
- Henri Lambert : joueur coléreux
- Bruno Balp : inspecteur à la morgue
- Pierre Danny : sergent démineur
- Michèle Perello
- Paul Beauvais
- Jean Gemin
- Lucie Arnold : chanteuse
- Gianfranco Cianfriglia : un joueur

Autour du film [modifier le code]

- Lieu de tournage : Corse - Fort de Bellegarde situé aux environs du Perthus dans les Pyrénées-Orientales. Voir aussi Cinéma dans les Pyrénées-Orientales
- Box-office : 1 975 895 entrées[1]
- Le roman de José Giovanni, *L'excommunié*, avait déjà été adapté au cinéma par Jean Becker en 1961 sous le titre *Un nommé La Rocca* (déjà avec Jean-Paul Belmondo dans le rôle de « Roberto ») ainsi que Michel Constantin mais dans le rôle d'un des truands américains. José Giovanni, n'étant pas satisfait du film bien qu'il en ait été le dialoguiste, a tourné ensuite sa propre adaptation, en reprenant Jean-Paul Belmondo dans le rôle principal.
- Dans les deux films, Dominique Zardi, l'homme aux 500 films joue à peu de choses près le même rôle, celui d'un prisonnier démineur qui se fait tuer par une explosion sur la plage.
- Dans le rôle de l'avocat, on retrouve Jean-Claude Michel, surtout connu pour ses doublages. Il fut entre autres les voix de Sean Connery et Clint Eastwood.

Notes et références [modifier le code]

1. ↑ http://www.jpbox-office.com/fichfilm.php?id=8663

Lien externe [modifier le code]

- (en) *La Scoumoune* sur l'*Internet Movie Database*

Portail du cinéma français **Portail de Marseille**
Portail des années 1970

Catégories : Film réalisé par José Giovanni | Film français sorti en 1972 | Film italien sorti en 1972

Film policier français | Film policier italien | Adaptation d'un roman au cinéma
Film tiré d'une œuvre de José Giovanni | Film se déroulant à Marseille | Film se déroulant dans les années 1930
Film tourné en Corse (département)

Dernière modification de cette page le 4 juillet 2014 à 13:14.

Droit d'auteur : les textes sont disponibles sous licence Creative Commons paternité partage à l'identique ; d'autres conditions peuvent s'appliquer. Voyez les conditions d'utilisation pour plus de détails, ainsi que les crédits graphiques. En cas de réutilisation des textes de cette page, voyez comment citer les auteurs et mentionner la licence.
Wikipedia® est une marque déposée de la Wikimedia Foundation, Inc., organisation de bienfaisance régie par le paragraphe 501(c)(3) du code fiscal des États-Unis.

Politique de confidentialité À propos de Wikipédia Avertissements Développeurs Version mobile